

**L'Orquestra interpretarà obertures i intermezzos famosos del verisme**

**JOSEPH CALLEJA DEBUTA AMB L'OV I EN L'ABONAMENT DEL PALAU DE LA MÚSICA AMB CÈLEBRES ÀRIES D'ÒPERA DE VERDI I PUCCINI**

**Divendres, 20 de desembre. 19.30 hores. Auditori de Les Arts**

Joseph Calleja és un dels tenors més reconeguts del panorama musical que faltaven per debutar, tant en l'abonament del Palau de la Música com amb l'Orquestra de València. Habitual en coliseus com el Metropolitan de Nova York, el Covent Garden de Londres o la Staatsoper de Munic, en la seua agenda figuren pròxims compromisos a l'Òpera Estatal de Viena, Semperoper de Dresden i al Grange Park Opera de Londres, entre altres.

Amb la direcció de Ramón Tebar, es presenta davant el públic valencià per a cantar a la Sala Auditori de Les Arts, les cèlebres àries "Questa o quella" (Ària del Duc) de *Rigoletto* i "Ah, la paterna mano" de *Macbeth* de Giuseppe Verdi, així com "Recondita armonia" i "E lucevan le stelle" (Ària de Cavaradossi) de *Tosca* de Giacomo Puccini. En el programa també figuren altres àries i cançons dels compositors Piotr Ilitx Txaiovski, Joseph Vella, Stefano Donaudy i Francesco Tosti. Així mateix, la formació simfònica valenciana interpretarà peces tan conegudes del verisme com l'obertura de *I vespri siciliani* de Verdi i els intermezzos de *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, *Manon Lescaut* i *Le Villi* de Puccini, i *Pagliaci* de Ruggero Leoncavallo.

Calleja va nàixer a Malta en 1978 i començà a cantar als setze anys. Va ser nomenat primer ambaixador cultural de Malta en 2012 i ha creat la Fundació BOV Joseph Calleja, la missió del qual consistix a ajudar els xiquets i les famílies necessitades. El seu debut operístic es va produir als dènou anys quan va interpretar *Macduff* (*Macbeth* de Verdi) al Teatre Astra de Malta. Va obtindre un premi en el Concurs Hans Gabor Belvedere que va llançar la seua carrera internacional i, més tard, va guanyar el Concurs Caruso a Milà (1998) i un premi en Operalia de Plácido Domingo (1999). Durant la temporada 2019-20 viatjarà a l'Òpera Estatal de Viena per a participar en una producció de *Tosca*. També debutarà en la Semperoper de Dresden amb *La Bohème* i tornarà amb *Tosca* a l'Òpera Estatal de Munic, i amb *Simon Boccanegra* i *La Bohème* a la Metropolitan Opera de Nova York. Tancarà la temporada al Grange Park Opera de Londres com a *Enzo Grimaldo* (*La Gioconda*).